



# ROOM NO. 4

22 september t/m 19 oktober

Domkerk Utrecht

Foto-expositie over de  
realiteit van gedetineerde  
Palestijnse kinderen in  
Oost-Jeruzalem.



ROOM NO. 4  
exhibition  
→

## ROOM NO. 4

22 september t/m 19 oktober  
Domkerk Utrecht

Foto-expositie over de realiteit van gedetineerde Palestijnse kinderen in Oost-Jeruzalem.

Initiatief van het Madaa Silwan Creative Center.  
[www.roomno4.org](http://www.roomno4.org)

Georganiseerd door de Nederlandse Coalitie voor Palestijnse Kinderen in Israëliische Gevangenschap.  
[www.palestijnsekinderencoalitie.org](http://www.palestijnsekinderencoalitie.org)

## ROOM NO. 4

22 September to 19 October  
Domkerk Utrecht

Photo exhibition about the reality of detained Palestinian children in East Jerusalem.

An initiative of Madaa Silwan Creative Center.  
[www.roomno4.org](http://www.roomno4.org)

The exhibition is organized by the Dutch Coalition for Palestinian children in Israeli Detention.  
[www.palestijnsekinderencoalitie.org](http://www.palestijnsekinderencoalitie.org)

## Madaa Silwan



Madaa Silwan werd in 2007 door Palestijnse bewoners van de wijk Wadi Hilwah in Silwan (Oost-Jeruzalem) opgericht. Madaa is een non profit-organisatie met als doel een sterke, geïnformeerde en betrokken Arabische gemeenschap in Silwan te creëren.

De doelstellingen van Madaa zijn:

- Het versterken van de gemeenschap en het vormgeven aan gemeenschapsverbanden door te faciliteren in en het subsidiëren van recreatieve, educatieve en sociale activiteiten en cursussen.
- Het creëren van veilige havens en speelplaatsen voor de kinderen in Silwan.
- Het promoten van dialoog en het uitwisselen van ideeën door het organiseren van evenementen en activiteiten die informeren en kennis bijbrengen.
- Het bijbrengen van leiderschapskwaliteiten door leiderschapskursussen aan te bieden voor de jeugd.
- Het aanmoedigen van jongeren om een verbinding te maken met en trots te zijn op hun Palestijns cultureel erigoed, terwijl ze het erigoed van anderen respecteren.

Madaa Silwan was established in 2007 by the Palestinian residents of Wadi Hilwah neighborhood in Silwan. Madaa is a nongovernmental, nonprofit organization set to create a strong, knowledgeable and involved Arab community in Silwan.

Madaa's objectives are:

- To empower the community and build community networks by providing and subsidizing recreational, educational and social activities and courses.
- To create safe places and playgrounds for children in Silwan
- To promote dialogue and exchange of ideas by organizing events and activities which inform and educate.
- To build leadership skills by providing leadership courses to youth.
- To encourage young people to connect to and be proud of their Palestinian cultural heritage, while respecting the heritage of others.



## De tentoonstelling is georganiseerd door de Nederlandse Coalitie voor Palestijnse kinderen in Israëlische Gevangenschap

Begin 2011 is de Nederlandse Coalitie voor Palestijnse kinderen in Israëlische Gevangenschap een campagne gestart om aandacht te vragen voor de arrestatie en detentie van Palestijnse kinderen door het Israëlische leger, en de misstanden waarmee dit gepaard gaat. Wij roepen de Nederlandse regering en beleidsmakers op de Israëlische regering en haar Israëlische partners op deze misstanden aan te spreken, om daarmee de situatie van deze gearresteerde en gedetineerde kinderen te verbeteren.

De Coalitie heeft daartoe vijf eisen opgesteld:

1. Kinderen mogen niet ondervraagd worden zonder bijstand van een advocaat
2. Kinderen mogen niet ondervraagd worden indien een audio- en video-opname ontbreken
3. Kinderen mogen niet ondervraagd worden als er geen begeleidende ouder aanwezig is
4. Kinderen mogen niet gearresteerd worden in het midden van de nacht
5. Kinderen mogen geen slachtoffer worden van eenzame opsluiting

Tevens vindt de Coalitie dat geen enkel kind berecht mag worden binnen een militair rechtssysteem dat een eerlijk proces in de weg staat.

Sinds het begin van de campagne heeft de Coalitie verschillende successen weten te boeken. Palestijnse kinderrechten zijn in Den Haag op de agenda gezet. Minister van Buitenlandse Zaken Frans Timmermans heeft zich meerdere malen uitgesproken vóór een verbetering van de situatie waarin deze kinderen zich bevinden. In gesprekken met onder meer Israëliisch Minister van Justitie Tzipi Livni heeft Nederland deze kwestie verder aangekaart. Verschillende Kamerleden, van SP en PvdA tot CDA en VVD, hebben Kamervragen gesteld over misstanden.

Eind 2013 publiceerde Minister Timmermans een aparte Kamerbrief waarin hij zijn plan van aanpak op dit punt verder uiteenzette, onder meer door financiële steun toe te zeggen aan Palestijnse en Israëlische organisaties die zich inzetten voor Palestijnse kinderrechten.

De Nederlandse Coalitie voor Palestijnse kinderen in Israëlische Gevangenschap bestaat uit de volgende lidorganisaties:

- Defence for Children International - Nederland
- Een Ander Joods Geluid
- gate48 - Platform voor Kritische Israëli's in Nederland
- Kairos Palestina Nederland
- Palestine Link
- United Civilians for Peace (UCP)
- War Child Nederland

## The exhibition is organized by the Dutch Coalition for Palestinian children in Israeli Detention

The Dutch Coalition for Palestinian Children in Israeli Detention started a campaign in the beginning of 2011 to raise awareness about the child rights abuses taking place during the arrest and detention of Palestinian children by the Israeli army. We call upon the Dutch government and policy makers to address these abuses with the Israeli government and its Israeli partners, to ensure improvement in the situation experienced by these children.

The Coalition has formulated the following five demands:

1. Children should not be interrogated without the presence of a lawyer
2. Children should not be interrogated without an audio-visual recording of their interrogation
3. Children should not be interrogated without a parent present
4. Children should not be arrested in the middle of the night
5. Children should not be detained in solitary confinement

Furthermore the Coalition believes that no child should be prosecuted in a military system of law which denies them a fair trial.

Since the start of the campaign, the Coalition has advanced the rights of Palestinian children to the forefront of the Dutch debate on Israel and Palestine. Palestinian child rights have been put on the parliamentary agenda. Minister of Foreign Affairs, Frans Timmermans, has publicly called for an improvement of the position of these children. The Netherlands has addressed this issue with Israeli Minister of Justice, Tzipi Livni. A variety of Members of Parliament, from the Socialist Party (SP) and Labor Party (PvdA), to the right-wing Liberals (VVD), have asked parliamentary questions on these abuses.

At the end of 2013, Minister Timmermans published a separate parliamentary letter further explaining his position and formulating concrete steps to be taken by the Netherlands, including guaranteeing financial support to Palestinian and Israeli organizations dealing with Palestinian child rights.

The Dutch Coalition for Palestinian children in Israeli Detention consists of the following members:

- Defence for Children International - the Netherlands
- A Different Jewish Voice
- gate48 - Platform for Critical Israelis in the Netherlands
- Kairos Palestine the Netherlands
- Palestine Link
- United Civilians for Peace (UCP)
- War Child Holland



## ROOM NO.4: Introductie

Honderden Palestijnse kinderen worden elk jaar gearresteerd onder omstandigheden waar gezien hun leeftijd geen rechtvaardiging voor te vinden is en die een schending zijn van Israëlische en internationale wetgeving. De methodes van arrestatie en de duur van detentie, alsook het verhoor en de duur daarvan, zijn direct te zien in het gedrag van de kinderen. Ze worden na hun arrestatie of detentie humeurig en snel nerveus, en worden daarnaast impulsief, gewelddadig en opstandig. Kinderen zijn ook meer op zichzelf, wat zich onder meer uit in huilen, angst, verwarring, pijnklachten en gebrek aan zelfvertrouwen, alsook een algeheel gevoel van onveiligheid. Nadat kinderen worden vrijgelaten kunnen ze soms hun achterstand op school niet meer inhalen waardoor ze uiteindelijk vroegtijdig van school gaan.

Room No.4 (Kamer 4) is een verhoorkamer in het 'Russische Complex' - het hoofdbureau van de Israëlische politie in Jeruzalem - waar Palestijnse inwoners van Jeruzalem, waaronder kinderen, ondervraagd worden.

Room No.4 is waar veel van de misstanden beschreven in het rapport 'De impact van de arrestatie en detentie van kinderen' van het Madaa Silwan Creative Center -uit 2012- plaatsvinden. Het rapport analyseert de uitkomsten van 30 interviews met kinderen uit de wijk Silwan in Oost-Jeruzalem, tussen de 7 en 17 jaar oud, die gearresteerd en vastgezet zijn.

De Room No.4-tentoonstelling laat de realiteit zien waar kinderen die gearresteerd en vastgezet worden mee te maken krijgen, en is gebaseerd op de getuigenissen in dit rapport. Al het materiaal en informatie over de campagne omtrent arrestatie en detentie van kinderen in Oost-Jeruzalem kan gevonden worden op [www.roomno4.org](http://www.roomno4.org).

## Conventie van de Rechten van het Kind (1989)

geratificeerd door de regering van Israël

### Artikel 37

De Staten die partij zijn, waarborgen dat:

b) geen enkel kind op onwettige of willekeurige wijze van zijn vrijheid wordt beroofd. De aanhouding, inhechtenisneming of gevangenneming van een kind geschiedt overeenkomstig de wet en wordt slechts gehanteerd als uiterste maatregel en voor de kortst mogelijke passende duur;

c) ieder kind dat van zijn vrijheid is beroofd, wordt behandeld met menselijkheid en met eerbied voor de waardigheid inherent aan de menselijke persoon, en zodanig dat rekening wordt gehouden met de behoeften van een persoon van zijn leeftijd. Met name wordt ieder kind dat van zijn vrijheid is beroofd, gescheiden van volwassenen tenzij het in het belang van het kind wordt geacht dit niet te doen, en heeft ieder kind het recht contact met zijn familie te onderhouden door middel van briefwisseling en bezoeken, behalve in uitzonderlijke omstandigheden;

d) ieder kind dat van zijn vrijheid is beroofd, het recht heeft onverwijld te beschikken over juridische en andere passende bijstand, alsmede het recht de wettigheid van zijn vrijheidsberoving te betwisten ten overstaan van een rechter of een andere bevoegde, onafhankelijke en onpartijdige autoriteit, en dat hieromtrent onverwijld een beslissing wordt gegeven.

### Article 40

1. De Staten die partij zijn, erkennen het recht van ieder kind dat wordt verdacht van, vervolgd wegens of veroordeeld omwille van het begaan van een strafbaar feit, op een wijze van behandeling die geen afbreuk doet aan het gevoel van waardigheid en eigenwaarde van het kind, die de eerbied van het kind voor de rechten van de mens en de fundamentele vrijheden van dezen vergroot, en waarbij rekening wordt gehouden met de leeftijd van het kind en met de wenselijkheid van het bevorderen van de herintegratie van het kind en van de aanvaarding door het kind van een opbouwende rol in de samenleving.

## ROOM NO.4: Introduction

Hundreds of Palestinian children are arrested every year in conditions that are not appropriate with their age and that are in violation of Israeli and International laws. The methods and duration of arrest and interrogation are directly reflected in the behavior and actions of the children as they become moody, nervous, impulsive and at times violent. Children also suffer from depression which can take several forms such as crying, fear, confusion, complaints about pain and lack of confidence, in addition to a sense of insecurity. Once children have been released, they are likely to fall behind at school, not able to catch up with their fellow students. This often results in school dropout.

Room No.4 is an interrogation room in the Russian Compound—the main Israeli police office in Jerusalem—where Palestinian Jerusalem residents, including children, are investigated.

Room No.4 is where many of the abuses described by Madaa Silwan Creative Center report "The Impact of child arrest and detention"—published in 2012—take place. The report analyses the findings of 30 interviews with children from Silwan, aged between 7 to 17 years old, who were arrested and detained.

Room No.4 campaign illustrates the reality faced by the children when arrested and detained and is based on the children's testimonies in the report.

All the material and information of the campaign on arrest and detention of children in East Jerusalem can be found on [www.roomno4.org](http://www.roomno4.org).

## Convention on the Rights of the Child (1989)

ratified by the Government of Israel

### Article 37

States Parties shall ensure that:

(b) No child shall be deprived of his or her liberty unlawfully or arbitrarily. The arrest, detention or imprisonment of a child shall be in conformity with the law and shall be used only as a measure of last resort and for the shortest appropriate period of time.

(c) Every child deprived of liberty shall be treated with humanity and respect for the inherent dignity of the human person, and in a manner which takes into account the needs of persons of his or her age. In particular, every child deprived of liberty shall be separated from adults unless it is considered in the child's best interest not to do so and shall have the right to maintain contact with his or her family through correspondence and visits, save in exceptional circumstances;

(d) Every child deprived of his or her liberty shall have the right to prompt access to legal and other appropriate assistance, as well as the right to challenge the legality of the deprivation of his or her liberty before a court or other competent, independent and impartial authority, and to a prompt decision on any such action.

### Article 40

1. States Parties recognize the right of every child alleged as, accused of, or recognized as having infringed the penal law to be treated in a manner consistent with the promotion of the child's sense of dignity and worth, which reinforces the child's respect for the human rights and fundamental freedoms of others and which takes into account the child's age and the desirability of promoting the child's reintegration and the child's assuming a constructive role in society.





## Ontzeggen van behoeften

---

“Ik had dorst en honger.  
Toen ik vroeg of ik naar het toilet  
mocht zeiden ze dat ik maar  
in mijn broek moest plassen.”

Vertelt een kind van 8.

---

63% van kinderen werd eten, water en toegang  
tot het toilet ontzegd tijdens ondervraging.

Op de foto is Adi Khalifa te zien

## Preventing Needs

---

“I was thirsty and hungry.  
When I asked to go to the toilet  
they told me to pee in my jeans.”

An 8 years old child.

---

63% of the children were denied food, water and  
access to the restroom during the interrogation.

In the photo: Adi Khalifa





## Nachtelijke arrestaties

“Rond half 5 in de ochtend werden we wakker van geklop en getrap tegen de deur van ons huis. Toen we de deur openeden kwam een speciale politie-eenheid binnen die vroeg naar mijn zoon. Ze grepen hem en probeerden hem mee te nemen. Toen ze het huis verlieten zag ik dat ze zijn handen en voeten vastgebonden hadden.”

Aldus een moeder van een 14-jarig kind.

39% van de kinderen wordt midden in de nacht, tussen 4 uur en 5 uur 's ochtends, gearresteerd.

Op de foto is Amal Murkus te zien.

## Night Arrests

“Around 4:30 in the morning we woke up to the sound of knocking and kicking on the door of our house. When we opened the door a special forces unit came in and asked for my son. They grabbed him and tried to take him outside. As they left the house I saw them handcuffing his hands and feet.”

Mother of a 14 years old child.

39% of the children were arrested during the night between 4am and 5am.

In the photo: Amal Murkus



ROOM NO. 4  
exhibition



## Gehandboeid en geblinddoekt

“Ze hielden me voor 5 uur in een kamer, met mijn handen vastgebonden achter mijn rug en mijn benen bij elkaar gebonden. Toen ik weigerde schuld te bekennen sloegen ze me en maakten ze mijn handen nog strakker vast.”

Vertelt een 15-jarig kind.

Bij 55% van de kinderen worden zowel handen als benen met tie wraps vastgebonden. Bij 45% worden alleen de handen met tie wraps vastgebonden. Bij 14% van de kinderen werden hoofd en gezicht bedekt na arrestatie.

Op de foto is de hiphop-groep DAM te zien.

## Handcuffed and Blindfolded

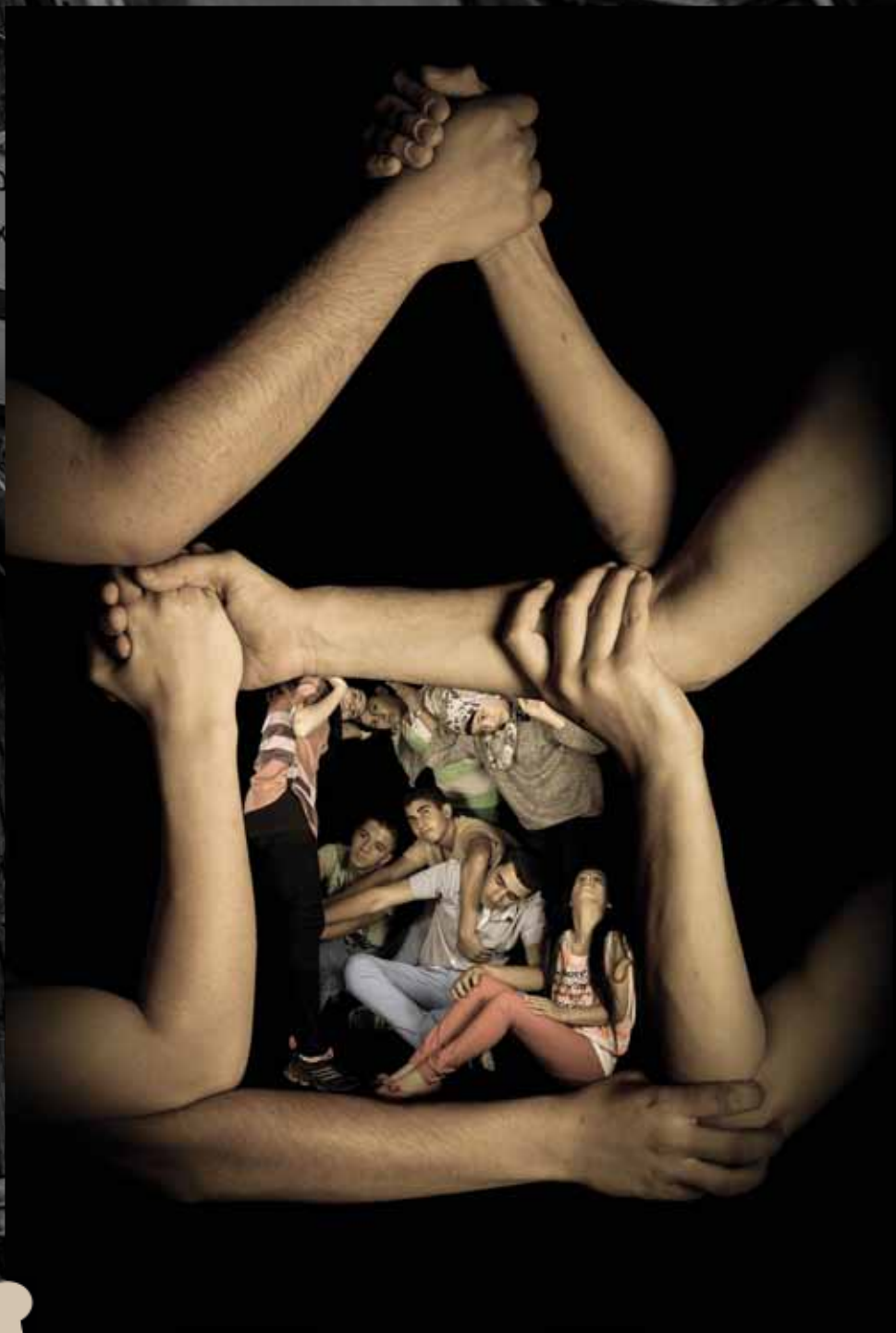
“They left me in the room for 5 hours with my hands tied behind my back and legs tied to each other. When I refused to confess they slapped me and tighten my hands ties more and more.”

A 15 years old child.

55% of the children had both their hands and legs zip tied. 45% had their hands zip tied. 14% had their head and face covered after they were arrested.

In the photo: DAM





## Huisarrest

“Ik zou liever in de gevangenis willen zitten dan te maken krijgen met huisarrest. Dan zie ik ten minste mijn vrienden niet spelen als ik uit het raam kijk.”

Vertelt een kind van 14 na 10 maanden huisarrest.

48% van de kinderen krijgt te maken met huisarrest, sommigen voor onbepaalde tijd, ver weg van hun huis en buurt in een andere wijk. Daarnaast wordt het velen van hen het niet toegestaan naar school te gaan.

Op de foto is Dandara te zien.

## House Arrests

“I would rather be in jail than in house arrest so I won't look out of the window and see my friends playing while I cannot.”

A 14 years old child, after 10 months of house arrest.

48% of the children were transferred to house arrest, some of them for an unlimited period of time, away from their home and neighborhood in a different area. In addition, a high percentage of them were not permitted to attend school.

In the photo: Dandara



ROOM NO. 4  
exhibition



## Fysiek geweld

“Ze lieten me op de vloer zitten met mijn handen strak achter mijn rug vastgebonden. De ondervrager zette een stoel op mijn schenen en ging er op zitten. Hij zei tegen mij: praat, en vertel wat jij en de anderen hebben uitgespookt! Ik moest huilen.”

Aldus een 14-jarig kind.

77% van de kinderen krijgt te maken met fysiek geweld, onder meer met slaan tijdens arrestatie of verhoor. 27% moest medisch onderzocht worden na hun arrestatie en detentie.

Op de foto is Amer Hlehel te zien.

## Physical Abuse

“They made me sit on the floor with hands tight behind my back. The investigator put a chair on my shins and sat on it. He said: talk, and admit what you did and the others! I was crying.”

A 14 years old child.

77% of the children were physically abused, including being punched, at the time of arrest or during interrogation. 27% of them needed a medical follow up following their arrest and detention.

In the photo: Amer Hlehel



ROOM NO. 4  
exhibition



## Taalkennis

“Hij (de politieman) vroeg mij om te tekenen, daarna gebruikten ze mijn vingerafdruk om te tekenen. Ik kan geen Hebreeuws lezen.”

Vertelt een kind van 13.

83% van de kinderen snapte de documenten in het Hebreeuws die zij moesten ondertekenen niet.

Op de foto zijn Mariam Abu Khald en Batoul Taleb te zien.

## Abuse of Language

“The (policeman) told me to sign, then they used my fingerprint to sign. I don't know how to read Hebrew.”

A 13 years old child.

83% of the children did not understand the documents they signed in Hebrew.

In the photo: Mariam Abu Khald and Batoul Taleb



ROOM NO. 4  
exhibition



## Onderwijs

“Mijn kind was een goede leerling. Ik droomde ervan dat hij dokter of ingenieur zou worden... maar nu zit hij in de gevangenis en ik weet niet wat zijn toekomst zal zijn.”

Vertelt de moeder van een 14-jarig kind.

42% van de kinderen gaat van school af na arrestatie.

Op de foto is Marwan Makhoul te zien.

## Education

“My child was a good student. I was dreaming that he would become a doctor or an engineer... but now he is in prison and I don't know what his future will be.”

Mother of a 14 years old child.

42% of the children dropped out of school after their arrest.

In the photo: Marwan Makhoul





## Geen bezoek

“Ze hielden me voor een paar uur vast in een kamer terwijl ik een bloedneus had. Pas nadat ik getekend had lieten ze mijn vader binnen. Ik begon te huilen toen ik hem zag, omdat ik me plotseling weer veilig voelde. Ik vertelde hem dat ze me geslagen hadden.”

Vertelt een kind van 12.

Geen enkel kind dat door het Madaa Center geïnterviewd is werd het toegestaan familieleden te ontvangen of om iemand te bellen tijdens hun detentieperiode. Daarnaast had 90% van de kinderen een le onderzoek en verhoor zonder de aanwezigheid van hun ouders.

Op de foto is Mustafa al Kurd te zien.

## No Visits

“They kept me in the room for a few hours while my nose was bleeding. Only after I signed they allowed my father to come in. I started crying when I saw him, because I suddenly felt safe. I told him that they had beaten me.”

A 12 years old child.

Not one single child interviewed by Madaa was allowed to receive a visit from family members or to make a phone call while in detention. In addition, 90% had an initial investigation without the presence of their parents.

In the photo: Mustafa al Kurd



ROOM NO. 4  
exhibition



## Geen borgtocht

“Vier van mijn zonen zitten in de gevangenis, ik weet niet waar ik het geld vandaan moet krijgen om hen weer vrij te krijgen.”

Aldus een moeder van 15-jarig kind, dat samen met zijn drie oudere broers gearresteerd werd.

47% van de ouders moet een borgtocht betalen om hun kinderen vrij te krijgen. Ouders moeten tussen de 500 tot wel 18.000 Israëlische sjekel betalen (tussen de 100 en 3.600 euro). Veel families kunnen deze borgtocht financieel niet opbrengen.

Op de foto is Reem Talhami te zien.

## No Bail

“Four of my sons are in jail, I don't know where to get the money to release them.”

Mother of a 15 years old child, arrested with his three older brothers.

47% of parents paid money to bail out their children. Parents paid from 500 NIS up to 18,000 NIS. In many instances these costs are prohibitive for the families.

In the photo: Reem Talhami





## Full body search

“Ze wilden dat ik me uitkleedde om me volledig te onderzoeken. Ik weigerde. Daarop drukten ze een taser een paar keer tegen mijn lichaam tot ik alsnog akkoord ging en mijn kleren uittrok.”

Vertelt een kind van 16.

13% van de kinderen kreeg te maken met een full body search. De kinderen werd niet verteld waarom ze zich uit moesten kleden of waarom dit onderzoek ook hun geslachtsdelen betrof.

Op de foto is Saleh Bakri te zien.

## Full body search

“They wanted me to undress and search me. I refused. They pressed an electric taser against my body several times till I gave up and took off my clothes.”

A 16 years old child.

13% of the children were subjected to a full body search. The children were not told why they had to strip naked or why the search had to include their private parts.

In the photo: Saleh Bakri





## Werven van informanten

“Een man hield me aan op straat, gaf me 200 sjekel (40 euro) en vroeg me alle namen te noemen van de kinderen die stenen hadden gegooid.”

Aldus een 11-jarig kind.

Aan het eind van het verhoor werd 13% van de kinderen door de ondervragers gevraagd om informant te worden, om informatie door te spelen aan de politie. Daarvoor in de plaats werden hen verschillende gunsten beloofd, waaronder de belofte dat de aanklacht tegen het kind werd ingetrokken.

Op de foto is Watan A Watar te zien.

## Recruiting Collaborators

“A man stopped me in the street, gave me 200 Shekels and asked me to tell him the names of the kids who throw stones.”

An 11 years old child.

At the end of the interrogation, 13% of children were asked by the investigators to become collaborators, passing on information to the police. In return they were offered some benefits and favours, including the promise that all charges against the child will be dropped.

In the photo: Watan A Watar



## Jawad Siyam (Algemeen directeur van het Madaa Silwan Creative Center)

Het beschermen van kinderen is een van de prioriteiten van het Madaa Center sinds het werd opgericht in 2007. In 2010 werd een Kinderbeschermingscommissie opgericht met het Wadi Hilweh Informatiecentrum als reactie op regelmatige aanvallen op en geweld tegen kinderen door Israëlische kolonisten, hun veiligheidspersoneel en de Israëlische politie. Iedereen weet dat de kinderen in Jeruzalem en vooral in de buurt Silwan basale rechten ontzegd worden. Er zijn te weinig scholen in Silwan en 52% van de kinderen in Jeruzalem en 65% van de kinderen in Silwan gaat vroegtijdig van school af, een gevolg van Israëliisch beleid en het gebrek aan veilige speelplaatsen voor kinderen.

Kinderen in Silwan worden van straat geplukt en gearresteerd op manieren die een grove schending zijn van internationale regelgeving die kinderen dient te beschermen. Nachtelijke arrestaties, het ondervragen van kinderen zonder de aanwezigheid van hun ouders en hen aanvallen en bedreigen zijn de voornaamste oorzaken van veel psychische problemen waar deze kinderen mee kampen.

## Amer Yassin (Advocaat bij het Wadi Hilwe Silwan Informatiecentrum)

Elke regel heeft een uitzondering en Kamer 4 is daar een voorbeeld van. In de tuin van het detentiecentrum van het 'Russische Complex' is deze Kamer 4 te vinden, de plek waar sprake is van geweld en mishandeling. Het is de kamer waar gedetineerden de meest basale rechten ontzegd worden die door wetgeving gegarandeerd worden en waar slapen niet altijd mogelijk is, de integriteit van het lichaam wordt aangetast en er niet waardig met je wordt omgegaan. Iedereen wordt de toegang tot Kamer 4 ontzegd behalve de cipiers en de "gasten" die gedwongen worden het te bezoeken en er pas uit mogen als hun tijd erop zit.

## Tamer Nafar van DAM (Directeur en coördinator van de Room No.4-expositie en de culturele coördinator van het Madaa Silwan Creative Center)

Aan mijn kinderen Karim en Ram, ik had jullie altijd in gedachten tijdens dit project. Het was moeilijk voor me om te zien hoe een kind gearresteerd werd en om dan te denken "wat zou ik doen als iemand aan mijn zoon kwam?" In een van de foto's (waarop te zien is hoe ondervragers proberen ouders uit de verhoorkamer te houden) stelde ik me voor dat ik buiten 'Kamer 4' stond en een ondervrager tegen mij zou zeggen "je mag niet naar binnen". Op dat moment zou ik de wereld op z'n kop zetten.

Ik zou willen dat mensen zich op eenzelfde manier zouden voelen zodat zij het criminele gedrag van de bezetting richting onze kinderen stop zouden zetten. Technologie heeft deze wereld heel klein gemaakt en de waarheid is maar één klik van je verwijderd. Het enige wat je moet doen is dit overbrengen op een volgend persoon. We hebben een speciale site ontwikkeld voor deze campagne. Vragen en suggesties zijn meer dan welkom, smoesjes kunnen niet meer gemaakt worden!

## Ashraf Dowani (Fotograaf voor Room No.4)

"Het eerste wat je ziet als je Kamer 4 ingaat zijn de handen die je gezicht slaan" vertelde een kind uit Silwan me. Van daaruit kwam de gedachte om onzichtbare handen in de foto's te gebruiken, op een zwarte achtergrond, en het dramatische licht zorgt voor de perfecte stemming voor de kijker om de angst en eenzaamheid van deze kinderen te voelen op het moment dat ze Kamer 4 betreden.

Als een Palestijnse fotograaf in Jeruzalem is het betrokken raken in een onderwerp als de arrestatie van kinderen in Silwan een manier om verzet te plegen, om een boodschap over te brengen door middel van mijn foto's. Vanuit daar kwam de verbintenis tussen dit project en mijzelf.

## Jawad Siyam (General Manager of Madaa Silwan Creative Center)

Protecting children was one of Madaa Center's priorities since the day it was established back in 2007. In 2010, the Children Protection Committee was formed through Wadi Hilweh Information Center which came as a result of the frequent assaults and abuses on children by the settlers, their guards and Israeli forces.

Everybody knows that children in the city of Jerusalem and especially in the town of Silwan are deprived of their minimum rights. Schools' capacities are not enough for the locals of Silwan and the school dropout rate is 52% in Jerusalem and more than 65% in Silwan due to Israeli policies in addition to the lack of secure entertainment places for children.

Children in Silwan get kidnapped and arrested in ways that flagrantly violate the International Charters to protect children. Night arrests, investigating children without the presence of their parents and assaulting and threatening them were a key cause of the poor psychological conditions of children.

## Amer Yassin (Lawyer - Wadi Hilwe Silwan Information Center)

Every rule has an exception and Room number 4 is an example. It is the backyard of Al-Maskobyeh detention center where the dirty laundry of this dark place is placed. It is the room where detainees are deprived of their simplest rights guaranteed by the law and charters where sleeping is not guaranteed, body is not maintained and dignity is not preserved. The entrance of Room number 4 is closed in front of everybody except for the Jailers and "visitors" who are forced to visit and who would not get out until they do their time.

## Tamer Nafar from DAM (Director and Manager of Room No.4 and the Cultural Coordinator of Madaa Silwan Creative Center)

To my children Karim and Ram, I always had your picture with me throughout this project. It was very hard to witness a child getting arrested without thinking "what would I do if anybody touched my son?" In one of the pictures (when the investigators prevent the parents from being inside the investigation room) I imagined myself outside "Room number 4" and an investigator telling me "you can't come in." At this point, I would turn the world upside down.

I wish the people would feel the same way in order to stop the criminal acts of the occupation towards our children. Technology made the world very small and the truth is only one click away, you only need to keep forwarding it to the next person. We developed a special site for this cause. Questions and suggestions are welcomed, excuses are over!

## Ashraf Dowani (Photographer for Room No.4)

"The first thing you see when you go to Room No.4 are hands beating your face" once a child from Silwan said. From here came the idea of using unknown hands into the frames, using black background and dramatic lighting creates the perfect mood for the viewer to feel the fear and loneliness of the children when they go to Room No.4.

As a Palestinian photographer from Jerusalem, getting involved in a hot issue like Child Arrest in Silwan is part of resistance to me, delivering messages through photographs is what I do. From there came the connection between this project and me.



## Kinderen in de Gazastrook

Op 8 juli 2014 initieerde Israël een militaire operatie in de Gazastrook genaamd 'Operatie Beschermende Rand', terwijl Palestijnse facties met raketten Israël onder vuur namen.

Volgens cijfers van de VN werden in een periode van 50 dagen, tussen 8 juli en 26 augustus, zeker 494 Palestijnse kinderen gedood bij Israëlische luchtaanvallen en beschietingen, waarvan 309 jongens en 185 meisjes.

- 331 van deze kinderen waren 12 jaar of jonger.
- In totaal maakten kinderen 33% uit van het totale aantal burgerslachtoffers.
- Het aantal kinderen dat gedood werd is hoger dan het gecombineerde aantal kinderen dat in de twee vorige oorlogen in de Gazastrook gedood werd, 350 in 2008-2009 en 35 in 2012.
- Op basis van het totale aantal volwassenen dat de dood vond zijn daarnaast tussen de 1.500 en 2.500 kinderen wees geworden.
- Meer dan 3.000 Palestijnse kinderen zijn tijdens het geweld in Gaza gewond geraakt, waarvan circa 1.000 een permanente handicap hebben opgelopen.
- Wat de kinderen nog kwetsbaarder heeft gemaakt zijn de 244 scholen, 16 ziekenhuizen en 45 medische posten die beschadigd werden.
- De huizen van meer dan 16.000 families (wat gelijk staat aan meer dan 100.000 personen) zijn onbewoonbaar verklaard.
- Elektriciteits- en waterinfrastructuren zijn zwaar getroffen.
- Het aantal ontheemden stond op zijn hoogtepunt op 520.000 of bijna 30% van de Gazaanse bevolking, een grote meerderheid waarvan vrouwen en kinderen.
- Als een direct gevolg van de aanhoudende vijandigheden hebben 373.000 kinderen directe en gespecialiseerde psychosociale hulp nodig op basis van het feit dat zij uit families komen die geconfronteerd zijn met dode of gewonde naasten of met het verliezen van hun huis sinds het begin van de crisis.

## Children in the Gaza Strip

On 8 July 2014, Israel initiated a military operation against the Gaza Strip dubbed "Protective Edge", and Palestinian factions resorted to shooting rockets aimed at Israel.

According to UN figures, in a period of 50 days between 8 July and 26 August, at least 494 Palestinian children were reported killed in the course of Israeli airstrikes and shelling, including 309 boys and 185 girls.

- Of these, 331 children were 12 years old or younger. Children make up for 33 per cent of the civilian casualties.
- The number of child casualties exceeds the combined number of children killed in the two previous escalations in Gaza, which was 350 in 2008-9 and in 35 in 2012.
- Based on the total number of adults killed, it is estimated that between 1,500 and 2,500 children may be orphaned.
- More than 3,000 Palestinian children were reported injured during the hostilities in Gaza, of which an estimated 1,000 may have a permanent disability.
- Adding to children's vulnerability, at least 244 schools, 16 hospitals and 45 clinics were damaged; the houses of more than 16,000 families (which equals more than 100,000 individuals) were rendered uninhabitable.
- Electricity and water infrastructure sustained severe disruption.
- The number of displaced persons at its peak reached an estimated 520,000 or nearly 30 per cent of Gaza's population, a large majority of which women and children.
- As a direct result from the ongoing hostilities, at least 373,000 children require direct and specialized psychosocial support on the basis of families who have experienced death, injury or loss of home since the beginning of the crisis.



ROOM NO. 4  
exhibition



# ROOM NO. 4

Room No.4-campagne door het Madaa Silwan Creative Center  
en Wadi Hilwe Informatiecentrum  
<http://www.madaasilwan.org> / [www.silwanic.net](http://www.silwanic.net)

Directeur en coördinator:  
Tamer Nafar (DAM)  
[www.damrap.com](http://www.damrap.com)


Fotografie:  
Ashraf Dowani  
[www.ashrafdowani.com](http://www.ashrafdowani.com)

Photoshop:  
Mahmood Jrere and Ashraf Dowani

Logo-design:  
Sami Bukhari

Het Madaa Creative Center wil graag iedereen bedanken voor hun steun aan de Room  
No.4-campagne, en wil in het bijzonder onze partner War Child Nederland bedanken.  
[www.warchildholland.org](http://www.warchildholland.org)

[www.roomno4.org](http://www.roomno4.org)

Roomno4/FB 

Room No.4 Campaign by Madaa Silwan Creative Center  
and Wadi Hilwe Information Center  
<http://www.madaasilwan.org> / [www.silwanic.net](http://www.silwanic.net)

Director and Project Manager:  
Tamer Nafar (DAM)  
[www.damrap.com](http://www.damrap.com)


Photography:  
Ashraf Dowani  
[www.ashrafdowani.com](http://www.ashrafdowani.com)

Photoshop:  
Mahmood Jrere and Ashraf Dowani

Logo Design:  
Sami Bukhari

Madaa Creative Center would like to thank everyone who supported the Room No.4  
Campaign and special thanks to our partner War Child - Holland  
[www.warchildholland.org](http://www.warchildholland.org)

[www.roomno4.org](http://www.roomno4.org)

Roomno4/FB 





ROOM  
NO. 4

ROOM NO. 4  
exhibition  
→

## FOTO-EXPOSITIE

22 september t/m 19 oktober  
Domkerk Utrecht

Foto-expositie over de realiteit van gedetineerde  
Palestijnse kinderen in Oost-Jeruzalem.

Initiatief van het Madaa Silwan Creative Center.  
[www.roomno4.org](http://www.roomno4.org)

Georganiseerd door de Nederlandse Coalitie voor  
Palestijnse Kinderen in Israëliëse Gevangenschap.  
[www.palestijnsekinderencoalitie.org](http://www.palestijnsekinderencoalitie.org)

## PHOTO EXHIBITION

22 September to 19 October  
Domkerk Utrecht

Photo exhibition about the reality of detained  
Palestinian children in East Jerusalem.

An initiative of Madaa Silwan Creatve Center.  
[www.roomno4.org](http://www.roomno4.org)

The exhibition is organized by the Dutch Coalition  
for Palestinian children in Israeli Detention.  
[www.palestijnsekinderencoalitie.org](http://www.palestijnsekinderencoalitie.org)

graphic design: azimdesign.nl



Een *Ander*  
Joods Geluid

